

VII. ROVNÍK STUDENTSKÉ V DECKÉ A ODBORNÉ INNOSTI (SVO) NA PF UK
Oponentský posudek

AUTOR SOUT ŽNÍ PRÁCE: Renata Kamaleeva

NÁZEV SOUT ŽNÍ PRÁCE: Vybrané aspekty práva módního prmyslu

OBOR: autorské právo a práva prmyslová

POSUDEK VYPRACOVAL: JUDr. Irena Holcová

1. Hodnocení tématu z hlediska jeho aktuálnosti, praktické použitelnosti a teoretického významu

1/3

Zdvojnásobí bodového hodnocení:

Jakkoliv vybrané téma „Vybrané aspekty práva módního prmyslu“ představuje jistě odvážný krok s ohledem na jeho poměrně široký záběr (autorská práva, prmyslové vzory, ochranné známky) a novum, lze polemizovat o teoretickém i praktickém smyslu tohoto úvelového oboru zvláště, když nejde o nic jiného, než o aplikaci jednotlivých druhů duševního vlastnictví na jeden podnikatelský obor.

2. Hodnocení pojetí práce (systematika, logická stavba, použité metody, prameny)

4/5

Zdvojnásobí bodového hodnocení:

Zvláště je třeba ocenit množství příkladů včetně vyobrazení n kterých výrobků v příloze, jakož i využití odpovídajících zahraničních pramenů.

3. Hodnocení formální stránky práce (jazyková úroveň, přehlednost, grafická úprava a technické zvládnutí textu)

4/4

Zdvojnásobí bodového hodnocení:

Práce v tomto směru nevykazuje odchylku od kritérií kladených na práci tohoto druhu.

4. Hodnocení obsahové (včetně připomínek k textu, konfrontace s jinými možnými názory, celkové zvládnutí tématu, zhodnocení závěrů práce, do jaké míry mohou být předmětem diskuse i ústním kole)

4/8

Zdvojnásobí bodového hodnocení:

Vzhledem k tomu, že je zasaženo vícero druhů duševního vlastnictví a prostor práce je poměrně malý, jsou kladeny zvýšené nároky na výběr jednotlivých relevantních institutů. Zde by jistě bylo na místě se mnohem více zabývat známkami s dobrou pověstí (resp. v minulosti se prolínající v ČR se všeobecně známou ochrannou známkou a tzv. proslulou známkou), problematikou souběhu ochrany (např. autorskoprávní a známkoprávní) a v neposlední řadě i nekalou soutěží (včetně souběhu s autorskoprávní i prmyslovou právní ochranou).

5. Stručné celkové hodnocení práce a celkový počet bodů¹

13/20

Závěrečný komentář:

¹ Celkový počet bodů je součtem bodů udělených v předchozích čtyřech kategoriích.

Bylo již zřejmé, že výběr tématu je odvážným krokem, jenž zaslouží ocenění. Autorka neváhala zaměřit pozornost na v českém prostředí poměrně nezpracovávanou oblast a vytvořila v zásadě kompaktní útvar se základními právními informacemi, přičemž použila v uspokojivém rozsahu české a zejména zahraniční prameny. Je nepochybné, že již výběr tohoto netradičního tématu svědčí o zájmu autorky o právní obor.

Otázky k ústní obhajobě :

Ochranné známky s dobrou pověstí, všeobecně známé ochranné známky a proslulé ochranné známky-pojem, definice, odlišení.

V Praze dne 30.5.2014

.....
Oponent práce